

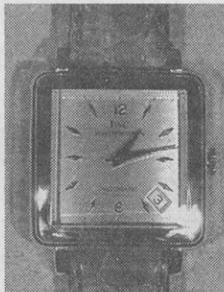
# LE FIGARO

★ ★ XX LUNDI 10 DÉCEMBRE 1990 (N° 14 398) — ÉDITION DE 5 HEURES — PRIX : 4,50 F

## Une nouvelle race d'horlogers

Une nouvelle race d'horlogers est née. Des passionnés, collectionneurs pour la plupart, jeunes et dynamiques, et qui ont compris que si la montre était devenue un accessoire de mode à part entière, elle pouvait aussi être un objet rare. L'exemple le plus éloquent ? Laurent Picciotto, qui dirige « Chronopassion » (rue Saint-Honoré) et fait la joie des collectionneurs en quête d'autre chose et d'autres joies. Et qui trouvent dans ce jeune homme de vingt-sept ans un interlocuteur de choix, passant, aux yeux mêmes des maîtres horlogers, sans doute pour le meilleur spécialiste à ce jour des montres anciennes et nouvelles (un vrai « pro », m'ont même avoué certains). Il est vrai que ce garçon au savoir étonnant a été formé à bonne école : son père, grand collectionneur lui-même, lui a appris à lire l'heure sur une Lip avant de lui offrir son premier chronographe...

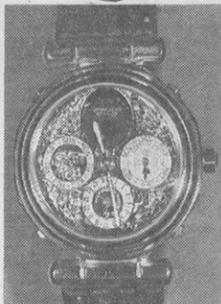
Reconnu par ses pairs



IWC rare : réédition d'un modèle de 1940 (Chronopassion). (DR.)

comme un éminent spécialiste, le jeune Picciotto dérange aussi la profession. Il refuse de vendre certaines marques, et pas des moindres (car les jugeant trop commerciales), mais il en propose d'autres, moins connues, mais plus attractives à ses yeux. Il y a

évidemment les Gérald Genta (pour lesquelles il a un faible). Des montres qu'on commence à s'arracher après quelques années d'hésitation, car vraiment différentes des autres (et dont il a sans doute la plus grande collection avec des modèles ultra-complicqués). La Geographic de Jaeger-Lecoultré, une montre à n'offrir qu'à un amateur (comme la Grande Réveil, qui reste le quantième perpétuel le moins cher du marché) et qui, automatiquement, par le remontoir, donne l'heure dans trente-deux capitales du monde. Des IWC compliquées, bien sûr, la spécialité de cette marque suisse renommée (personnellement, il a un faible pour la Da Vinci), dont certains modèles rares, comme cette réédition en toute petite série des années 40 bien carrée, bien ronde, bien sensuelle. Il a aussi la Planétarium d'Ulysse Nardin (le seul astrolabe de poignet sur le marché). Le chronographe de

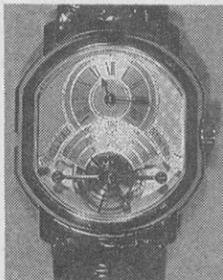


Gérald Genta : quantième perpétuel squelette (Chronopassion). (DR.)

qu'un horloger. Il a dans son carnet, sans aucun doute, un des plus beaux fichiers de collectionneurs du monde, qui n'hésitent pas, sur un coup de téléphone ou un fax, à mettre 500 000 F ou 2 500 000 F pour assouvir un caprice. Certaines grandes marques — qu'il ne diffuse pas — le savent qui, bien souvent, viennent chez lui déposer des pièces excessivement rares, qui dans l'heure sont vendues. Le comble de la réussite !

Dans un autre ordre de prix, les deux boutiques « Les Montres » se sont spécialisées dans des marques qui font un tabac auprès d'une clientèle plus jeune (Girard Perregaux, Breitling, Hamilton, Revue Thomen, Movado, etc.).

Dans cette nouvelle race d'horlogers, il faut aussi loger « L'Horlogerie franco-suisse », qui fait la joie des amateurs lyonnais avec ses deux maîtres horlogers à demeure qui peuvent vous réparer sous huitaine n'importe quelle marque sans passer par les services après-vente, devenus de plus en plus lents et de plus en plus problématiques, même pour les montres neuves ! Que dire d'un modèle ancien... Il y a aussi Julian, à Saint-Tropez, qui est un autre expert passionné chez qui tout ce que la Côte d'Azur compte d'amateurs se précipite pour acheter, ou simplement bavarder des heures durant sur le sujet, sans faire attention aux aiguilles qui tournent. Le rêve absolu des nouveaux horlogers d'aujourd'hui, pour qui, à nouveau, le temps ne compte plus !



Daniel Roth : nouvelle montre à tourbillon signée d'un ancien de Bréguet (Chronopassion). (DR.)

Forget (le seul à bracelet interchangeable) et la tourbillon de Daniel Roth, une marque encore inconnue du grand public et qui mérite le détour par son design très épuré et très moderne. Il s'agit d'une nouvelle montre manufacturée par un ancien horloger de Breguet, qui fait la joie des collectionneurs en quête de nouveauté. Il y a aussi des Silbertein (dont l'étonnant et colossal chronographe haut de 2,5 cm !). Et la Collani à aiguilles courbes (pour éviter les juxtapositions à midi et 6 h 30) et bracelet de caoutchouc ouvert d'un côté (pour dégager l'os du poignet).

Laurent Picciotto est plus

M. H.